



**Prefeitura
De Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
16º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 2º ANO

ALUNO(A): _____

PROFESSOR: BRUNA, JOSIANE, MARCIA CRISTINA, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA –
GEOGRAFIA – CIÊNCIAS – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 24 a 28-08 para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 28-08, será postado o roteiro corrigido para que se faça as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora

Assista as vídeo aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:

15:30 horas às 16:15

16:15 horas às 17:00

17:00 horas às 17:30

ou pelo Youtube → Digita: YouTube canal TV escola Curitiba

→ quando abre a página, clica em vídeos

Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

Grata pela compreensão!!

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUVIR O AUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Texto informativo – Casa de Acantonamento do Zoológico de Curitiba. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Organização tópica do conteúdo; Apropriação do Sistema de Escrita Alfabética; HQ - Maluquinho por bichos: Uma seleção de histórias maluquinas com mascotes e outros bichos - Zivaldo. Concordância nominal e verbal.</p> <p>HISTÓRIA: História de vida da criança, da família e da comunidade.</p> <p>GEOGRAFIA: Paisagem e suas transformações: problemas ambientais.</p> <p>MATEMÁTICA: Cálculo Mental; Problemas envolvendo diferentes significados da operação de multiplicação.</p> <p>CIÊNCIAS: Plantas.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa.</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional.</p> <p>ARTE: materialidades: repertório brasileiro: brincadeiras cantadas e rítmicas;</p> <p>matrizes est. cult.: reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais.</p> <p>LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 20</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desenvolver a leitura e interpretação do texto; ❖ Desenvolver a escrita; ❖ Desenvolver o vocabulário; ❖ Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar e comunitário; ❖ Ampliar os conhecimentos sobre paisagem e suas transformações: problemas ambientais; ❖ Resolver situações-problema envolvendo o raciocínio da operação de multiplicação; ❖ Desenvolver o cálculo mental; ❖ Ampliar os conhecimentos sobre plantas; ❖ Conhecer símbolos religiosos e a arquitetura religiosa; ❖ Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário local e regional (brincadeiras rítmicas e expressivas). ❖ Realizar brincadeiras cantadas e rítmicas, como jogos musicais de mãos (percussão corporal), cantigas de roda ou parlendas; ❖ Cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório folclórico brasileiro; ❖ Reconhecer a influência de distintas matrizes estéticas e culturais nas manifestações artísticas de cultura local, regional ou nacional ❖ Conhecer e compreender com o apoio do professor sobre os números que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Com ajuda de algum familiar; ❖ Organizando os estudos; ❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Lendo e escrevendo;
- Interpretando o texto;
- Completando palavras;
- Fazendo as atividades;
- Identificando a paisagem;
- Fazendo a leitura de imagens;
- Brincando;
- Desenhando e pintando;
- Cantando.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 24 DE AGOSTO DE 2020.

SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=gaOFlg2W_Y4&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=55

1- LEIA O TEXTO INFORMATIVO DEPOIS RESPONDA:

CASA DO ACANTONAMENTO DO ZOOLOGICO DE CURITIBA

A CASA DO ACANTONAMENTO DO ZOOLOGICO DE CURITIBA É UM LUGAR QUE **OFERECE EDUCAÇÃO PARA A CONSERVAÇÃO DA FAUNA**. ENTRE AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELOS PROFISSIONAIS DA EQUIPE DE DIVISÃO DE EDUCAÇÃO PARA A CONSERVAÇÃO DA FAUNA HÁ AQUELAS VOLTADAS A EDUCAÇÃO AMBIENTAL MAS SEMPRE VISANDO A CONSERVAÇÃO DA FAUNA. NESTA CASA **SÃO REALIZADAS DIVERSAS ATIVIDADES** COM CRIANÇAS VOLTADAS A TEMAS AMBIENTAIS COMO:

- * **TRILHA DIURNA (EM MATA DE FLORESTA COM ARAUCÁRIA);**
- * **VISITA AO POMAR;**
- * **HORTA MANDALA;**
- * **CERIMONIAL DO FOGO;**
- * **TRILHA NOTURNA;**
- * **VISITA AO ZOOLOGICO;**
- * **COZINHA DO ZOOLOGICO;**
- * **PALESTRA E OUTRAS ATIVIDADES.**

REALIZAM TAMBÉM O PROGRAMA “ZÔO VAI A ESCOLA” ONDE OS PROFISSIONAIS VISITAM AS ESCOLAS DA CIDADE DE CURITIBA, ONDE REALIZAM CONVERSAS SOBRE OS HÁBITOS, HABITAT E CURIOSIDADES SOBRE OS ANIMAIS, TEATROS E EXPOSIÇÕES.



A) O TEXTO NOS FALA SOBRE:

UMA VIAGEM.

A CASA DO ACANTONAMENTO.

B) O QUE A CASA DO ACANTONAMENTO OFERECE?

EDUCAÇÃO PARA CONSERVAÇÃO DA FAUNA.

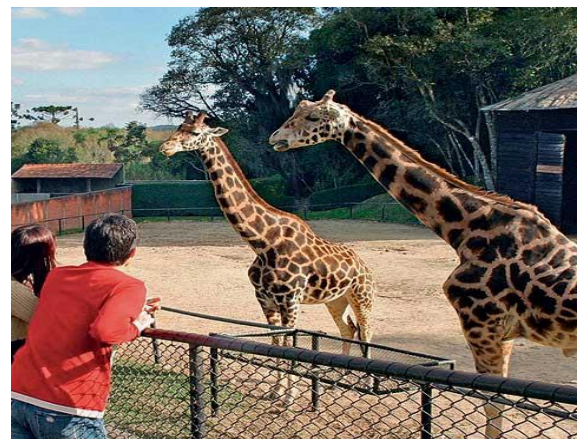
INFORMAÇÕES SOBRE O CICLO DA ÁGUA.

C) NA CASA DO ACANTONAMENTO SÃO REALIZADAS DIVERSAS ATIVIDADES COM CRIANÇAS SOBRE TEMAS AMBIENTAIS. OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA O NOME DA ATIVIDADE QUE APARECE NO QUADRO ABAIXO:

VISITA AO POMAR

CERIMONIAL DO FOGO

VISITA AO ZOOLOGICO



HISTÓRIA

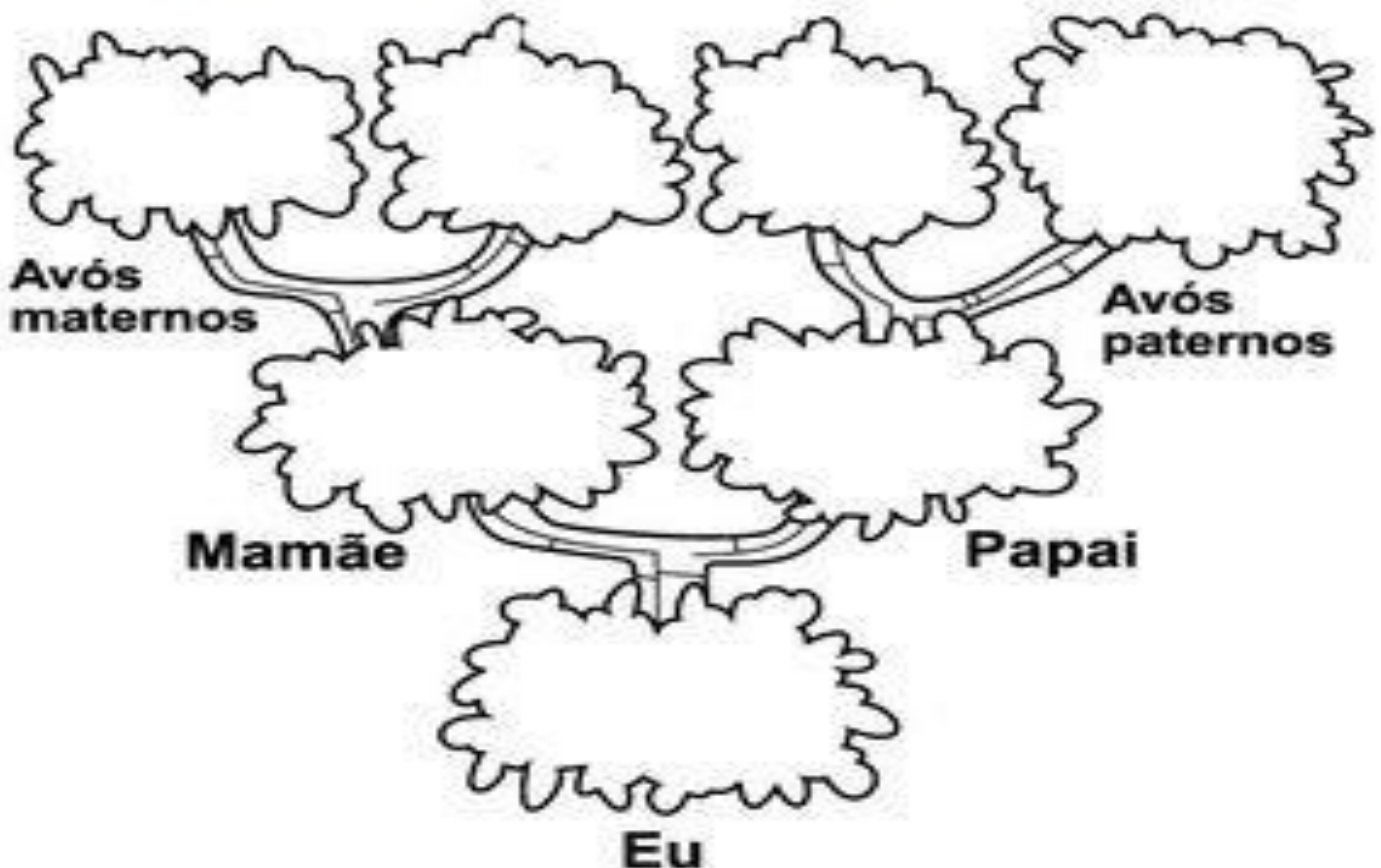
1- LEIA O TEXTO E FAÇA A TIVIDADE.

COMO JÁ SABEMOS O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL DO QUAL A CRIANÇA PARTICIPA É A FAMÍLIA. A CRIANÇA PRECISA ENTENDER QUE ESTÁ INSERIDA DENTRO DESSE GRUPO, COM DIVERSOS PARENTES E QUE EXISTEM DIFERENTES CONTEXTOS FAMILIARES, COM DIFERENTES HÁBITOS, COSTUMES E VALORES. A FAMÍLIA TEM A FUNÇÃO DE PROTEÇÃO, AFETO, ALIMENTAÇÃO, CUIDADOS COM A SAÚDE, ENTRE OUTRAS.

ALÉM DA FAMÍLIA A CRIANÇA PARTICIPA DE OUTROS GRUPOS: A COMUNIDADE ONDE VIVE, COMUNIDADE ESCOLAR, COMUNIDADE RELIGIOSA, ETC. AS “COMUNIDADES HUMANAS” SÃO UM GRUPO DE PESSOAS QUE JUNTAS POSSUEM ALGUMAS CARACTERÍSTICAS EM COMUM COMO: O LOCAL ONDE VIVE, HÁBITOS E COSTUMES.

A) PREENCHA A SUA ÁRVORE GENEALÓGICA, (PODE SER COLANDO FOTO OU DESENHANDO), CASO TENHA DIFICULDADES PEÇA AJUDA DE UM FAMILIAR. DEPOIS PINTE OS GALHOS, AS FOLHAS E O TRONCO DA ÁRVORE.

Minha família



GEOGRAFIA

1- COM AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA O TEXTO SOBRE O DESMATAMENTO E RESPONDA AS ATIVIDADES ABAIXO.

DESMATAMENTO

AS PAISAGENS ESTÃO EM CONSTANTE TRANSFORMAÇÃO. PAISAGENS DA CIDADE, DO CAMPO OU MESMO DE FLORESTAS PODEM MUDAR AO LONGO DO TEMPO, DE MANEIRA NATURAL OU POR AÇÃO HUMANA. É POSSÍVEL PENSARMOS QUE ALGUMAS DESSAS TRANSFORMAÇÕES TRAZEM MELHORIAS, ENQUANTO OUTRAS CAUSAM PROBLEMAS AO MEIO AMBIENTE E À VIDA NO LOCAL. QUANDO MUITAS ÁRVORES SÃO DERRUBADAS, O SOLO FICA DESPROTEGIDO. AS PLANTAS NÃO NASCEM MAIS E COM ISSO OS ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM DE VEGETAIS MORREM.

A) O QUE SERÁ QUE ESTE HOMEM ESTÁ FAZENDO?



() PLANTANDO UMA ÁRVORE. () CORTANDO UMA ÁRVORE.

B) PINTE A FLORESTA PARA QUE FIQUE BEM BONITA. CIRCULE A IMAGEM QUE MOSTRA O DESMATAMENTO.



B) ASSINALE COM X O QUE VAI ACONTECER SE CORTARMOS TODAS AS ÁRVORES.

()  A TERRA VAI SECAR.

()  VAI CHOVER.

()  OS ANIMAIS VÃO MORRER.

()  O RIO VAI SECAR.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 25 DE AGOSTO DE 2020.
TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

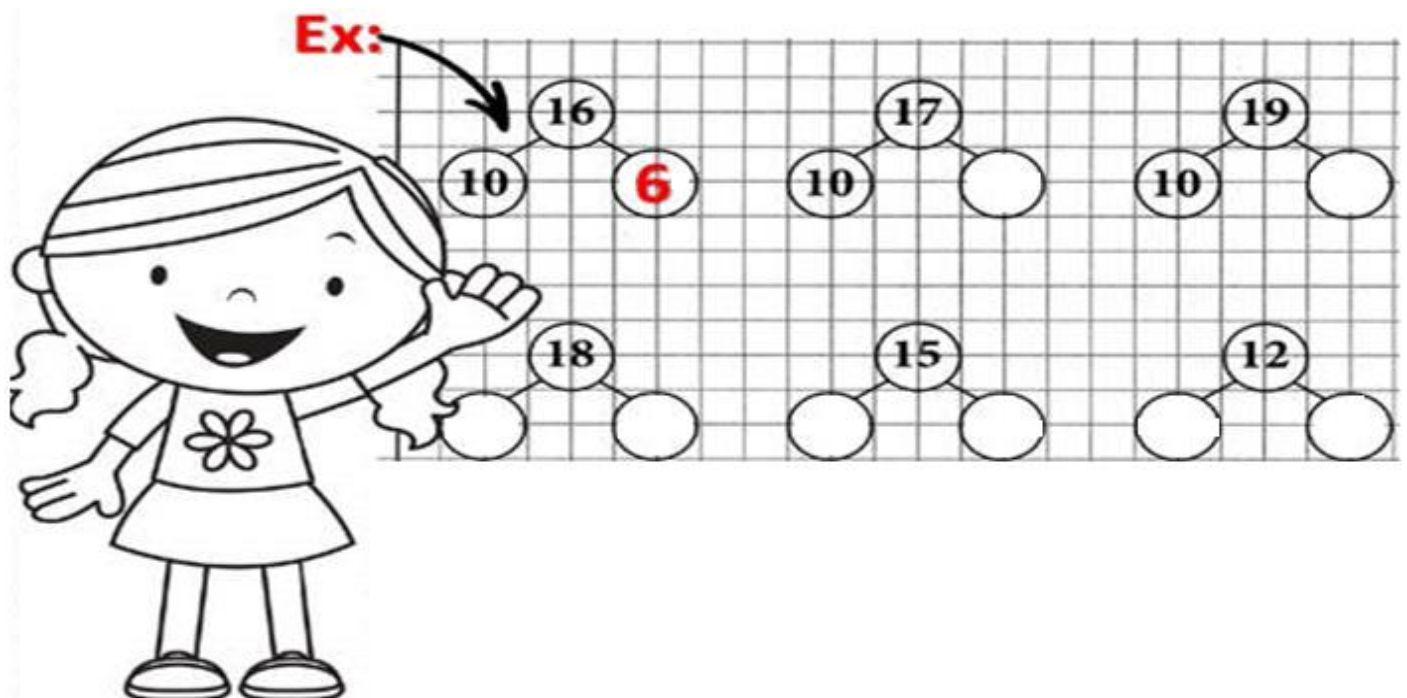
MATEMÁTICA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://youtu.be/YGYIAP9khgo>

CÁLCULO MENTAL:

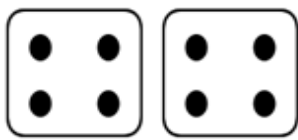
1- OBSERVE O MODELO E FAÇA OS CÁLCULOS MENTALMENTE.

Ex:



The grid shows a sequence of numbers in circles: 10, 16, 6, 10, 17, 10, 19, 18, 15, 12. The number 6 is highlighted in red. An arrow points from the word 'Ex:' to the first 10. The numbers are arranged in two rows: the first row contains 10, 16, 6, 10, 17, 10, 19; the second row contains 18, 15, 12. Each number is connected to other numbers in the sequence.

2- COMPLETE AS ADIÇÕES E MULTIPLICAÇÕES PARA CALCULAR O TOTAL DE PONTOS DOS DADOS EM CADA CASO. SIGA O MODELO.



SOMA:

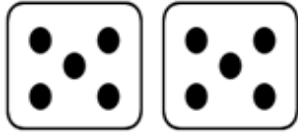
$$4 + 4 = 8$$

TOTAL

8

MULTIPLICAÇÃO:

$$2 \times 4 = 8$$



SOMA:

$$\square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

$$\square \times \square = \square$$



SOMA:

$$\square + \square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

$$\square \times \square = \square$$



SOMA:

$$\square + \square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

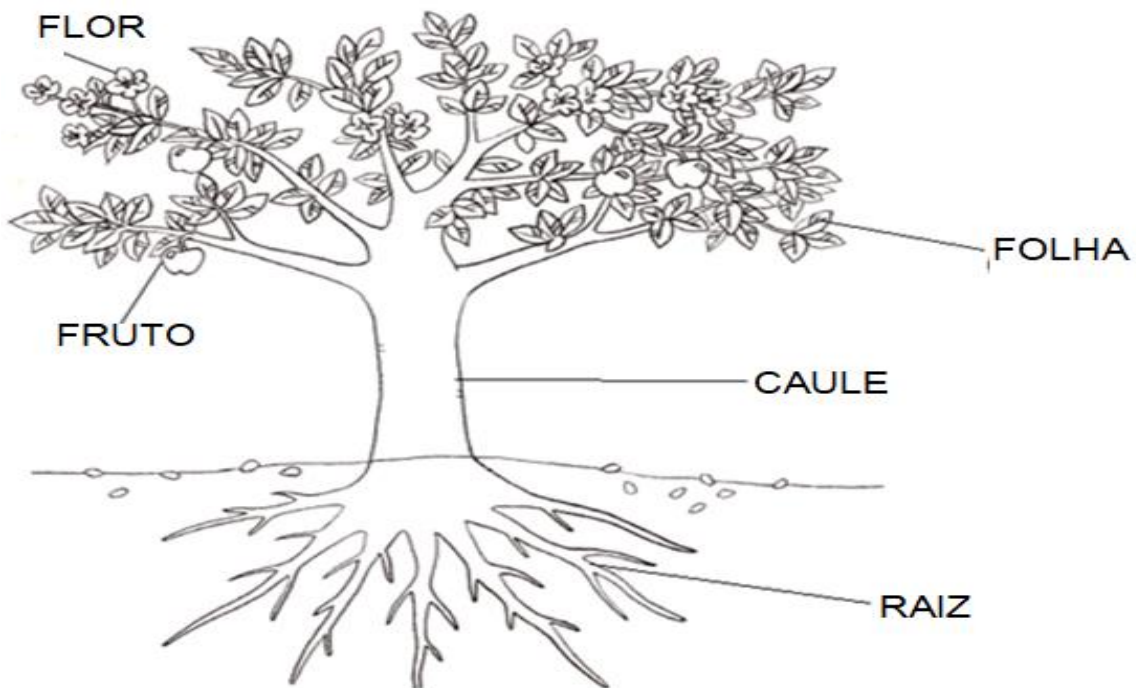
$$\square \times \square = \square$$

CIÊNCIAS

ASSISTA A VIDEOAULA: <https://youtu.be/ST8no2qjBPc>

HOJE VAMOS CONECER UM POUCO MAIS SOBRE AS PARTES DAS PLANTAS.

1- OBSERVE AS PARTES DA ÁRVORE.



TODAS AS PARTES DA ÁRVORE PODEMOS OBSERVAR. TRONCO OU CAULE, FOLHAS, GALHOS, FRUTOS, FLORES E RAIZ. FALTOU CITAR SOMENTE A SEMENTE, MAS VOCÊS SE LEMBRAM? AS SEMENTES ESTÃO DENTRO FRUTO.

A) MUITAS PARTES DAS PLANTAS SÃO UTILIZADAS TODOS OS DIAS NA NOSSA ALIMENTAÇÃO, QUAL PARTE DA PLANTA COMEMOS? IDENTIFIQUE MARCANDO UM X.

<p><u>CENOURA</u></p> 	FRUTO	RAIZ	FOLHA
<p><u>BATATA</u></p> 	FRUTO	SEMENTE	CAULE

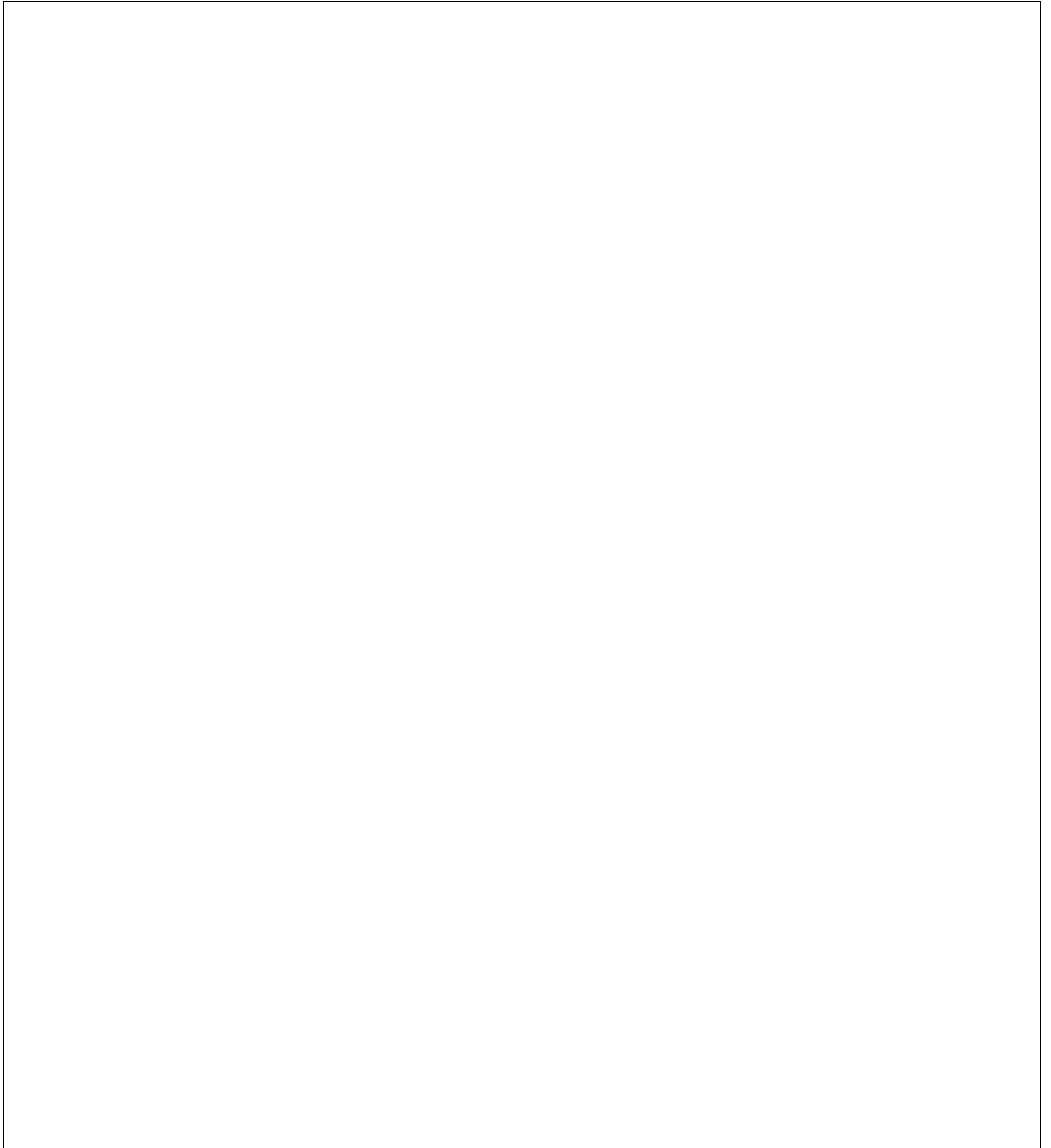
<p><u>FEIJÃO</u></p> 	FRUTO	FOLHA	SEMENTE
<p><u>BRÓCOLIS</u></p> 	FLOR	SEMENTE	RAIZ

O BOTÂNICO É O PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PELA COLETA E ARMAZENAMENTO DAS ESPÉCIES DE PLANTAS, QUE FICAM GUARDADAS EM LOCAL CHAMADO HERBÁRIO. O PROCESSO DE CONSERVAÇÃO DAS PLANTAS SE CHAMA **EXSICATA**.

B) VAMOS REALIZAR UM DECALQUE COM UMA FOLHA DE ÁRVORE.



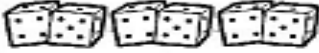
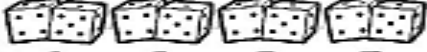
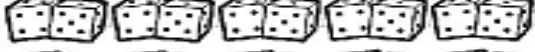
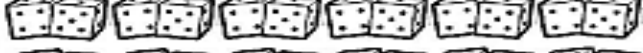
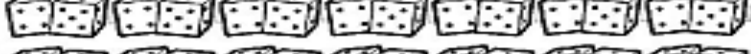




- COLOQUE A FOLHA DA ÁRVORE EMBAIXO DO PAPEL E REALIZE O DECALQUE PASSANDO O GIZ DE CERA DEITADO EM CIMA DA FOLHA.

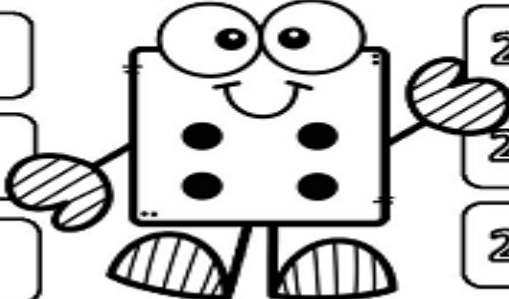


MATEMÁTICA

1- OBSERVE O EXEMPLO E COMPLETE.

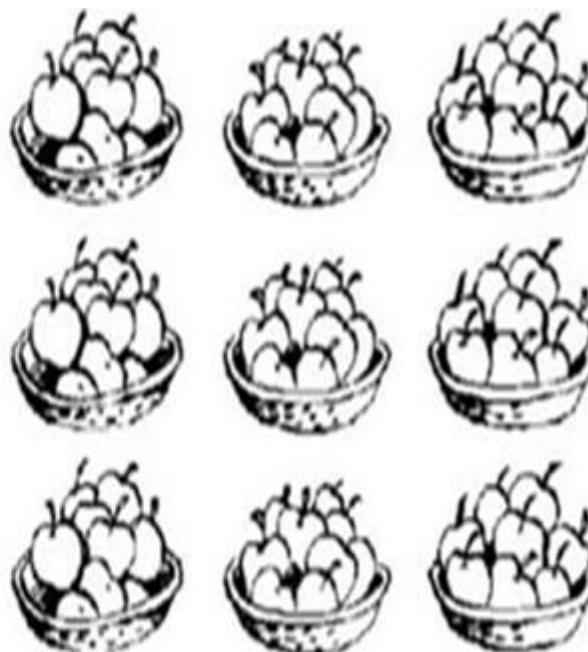
	_____	$2 \times 1 = 2$
	_____	$2 \times 2 = 4$
	_____	$\square \times \square = \square$
	_____	$\square \times \square = \square$
	_____	$\square \times \square = \square$
	_____	$\square \times \square = \square$
	_____	$\square \times \square = \square$
	_____	$\square \times \square = \square$
	_____	$\square \times \square = \square$

Agora resolva as seguintes multiplicações:

$2 \times 3 =$		$2 \times 7 =$
$2 \times 5 =$		$2 \times 9 =$
$2 \times 4 =$		$2 \times 2 =$

2- EM CADA CESTA FORAM COLOCADAS 10 MAÇÃS. QUANTAS MAÇÃS HÁ NAS CESTAS TODAS?

CALCULE



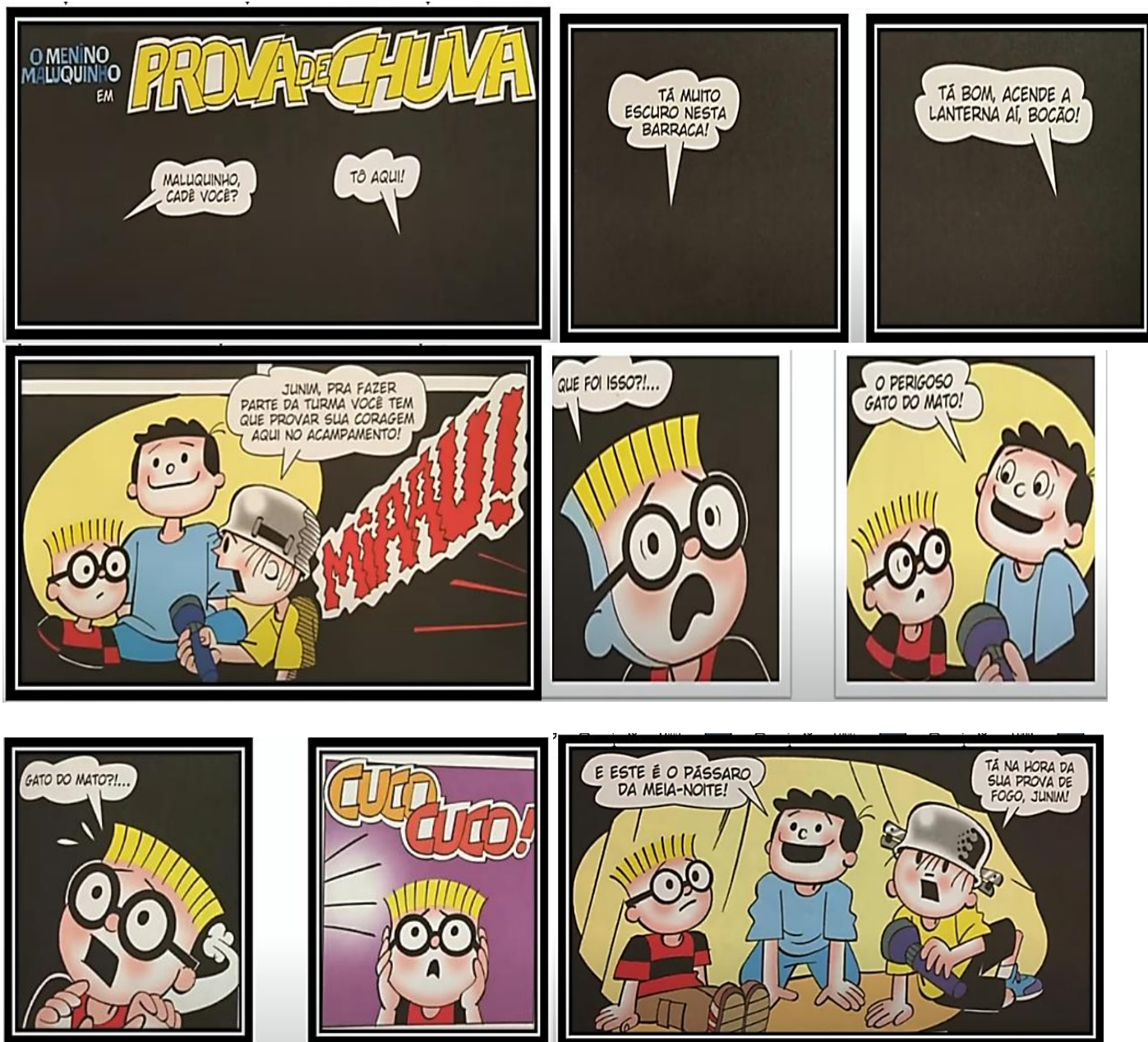
LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VIDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=S-0mghcXa1Y&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=56

LINGUA PORTUGUESA

1- LEIA O TEXTO 1 E O TEXTO 2 DEPOIS RESPONDA AS QUESTÕES.

TEXTO 1:







Fonte: Ziraldo. A panela do Menino Maluquinho. São Paulo, Globo, 2010. (Texto adaptado com finalidade pedagógica).

TEXTO 2:

CASA DO ACANTONAMENTO DO ZOOLOGICO DE CURITIBA

A CASA DO ACANTONAMENTO DO ZOOLOGICO DE CURITIBA É UM LUGAR QUE **OFERECE EDUCAÇÃO PARA A CONSERVAÇÃO DA FAUNA**. ENTRE AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELOS PROFISSIONAIS DA EQUIPE DE DIVISÃO DE EDUCAÇÃO PARA A CONSERVAÇÃO DA FAUNA HÁ AQUELAS VOLTADAS A EDUCAÇÃO AMBIENTAL MAS SEMPRE VISANDO A CONSERVAÇÃO DA FAUNA. NESTA CASA **SÃO REALIZADAS DIVERSAS ATIVIDADES** COM CRIANÇAS VOLTADAS A TEMAS AMBIENTAIS COMO:

- * **TRILHA DIURNA (EM MATA DE FLORESTA COM ARAUCÁRIA);**
- * **VISITA AO POMAR;**
- * **HORTA MANDALA;**
- * **CERIMONIAL DO FOGO;**
- * **TRILHA NOTURNA;**
- * **VISITA AO ZOOLOGICO;**
- * **COZINHA DO ZOOLOGICO;**
- * **PALESTRA E OUTRAS ATIVIDADES.**

REALIZAM TAMBÉM O PROGRAMA “ZÔO VAI A ESCOLA” ONDE OS PROFISSIONAIS VISITAM AS ESCOLAS DA CIDADE DE CURITIBA ONDE REALIZAM CONVERSAS SOBRE OS HÁBITOS, HABITAT E CURIOSIDADES SOBRE OS ANIMAIS, TEATROS E EXPOSIÇÕES.



- ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA:

A) QUAL A DIFERENÇA ENTRE OS DOIS TEXTOS?

() OS DOIS TEXTOS SÃO HISTÓRIAS EM QUADRINHOS.

() O TEXTO 1 É HISTORIA EM QUADRINHOS E O TEXTO 2 É UM TEXTO INFORMATIVO.

B) O TEXTO 2 NOS INFORMA SOBRE A CASA DO ACANTONAMENTO DO ZOOLOGICO DE CURITIBA, JÁ O TEXTO 1 MOSTRA QUE O MENINO MALUQUINHO E SEUS AMIGOS ESTÃO EM UM:

() ACAMPAMENTO.() PARQUE.() JARDIM.

C) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS VOGAIS QUE FALTAM DEPOIS INDIQUE NO QUADRO AO LADO SE ELA PERTENCE AO **TEXTO 1** OU AO **TEXTO 2**.

MENINO

ZOOLOGICO

BOCÃO

ACANTONAMENTO

FAUNA

MALUQUINHO

JUNIM

M__N__N__

B__C__

Z__L__G__C__

F__N__

M__L__Q__NH__

J__N__M

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 27 DE AGOSTO DE 2020.

QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS A SEGUIR E RESPONDA AS QUESTÕES.





NÃO É, FLORINHO?

FILHA, VENHA ME AJUDAR COM AS PLANTAS...



POSSO NÃO! ESTOU CUIDANDO DO FLORIS!



QUERIDA, O FLORIS NÃO PRECISA QUE VOCÊ FIGUE COM ELE O DIA INTEIRO! BASTA POR A COMIDA E LIMPAR O AQUÁRIO!



MÃE, O FLORIS É MEU MELHOR AMIGO! EU CONTO PARA ELE TODOS OS MEUS SEGREDOS!

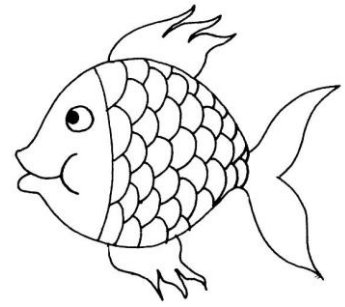
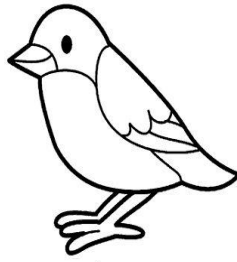
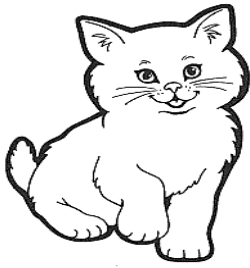


NÓS VAMOS FICAR JUNTOS PARA SEMPRE...

NINA...



B) CIRCULE O DESENHO QUE REPRESENTA O BICHINHO DE NINA.



- O BICHINHO DE NINA É UM _____
- ELE VIVE EM UM _____

C) JUNTE AS SÍLABAS DAS FIGURAS IGUAIS E ESCREVA A PALAVRA NO SEU ESPAÇO CORRESPONDENTE. DEPOIS COLOQUE O NÚMERO DE SÍLABAS DE CADA PALAVRA





FIGURA	PALAVRA	QUANTIDADE DE SÍLABAS

ENSINO RELIGIOSO

ASSISTA A VIDEOAULA: <https://youtu.be/N6VmJh3gPTA>

A RIQUEZA DA **ARQUITETURA RELIGIOSA** É RESULTADO DAS DOCTRINAS DE DIVERSOS POVOS QUE, AO LONGO DOS ANOS, TRANSMITIRAM SUAS CRENÇAS POR MEIO DE IMAGENS, PINTURAS E DETALHES CONSTRUTIVOS. AS CARACTERÍSTICAS DAS IGREJAS E TEMPLOS ANTIGOS RESISTEM AO TEMPO E INTERFEREM NO MODO COMO PERCEBEMOS E UTILIZAMOS OS ESPAÇOS SAGRADOS.

1- OBSERVE A TABELA ABAIXO ONDE MOSTRA O NOME DE ALGUMAS RELIGIÕES E SEUS SÍMBOLOS.

RELIGIÃO	NOME	SÍMBOLO
BUDISMO	RODA DHARMICA FLOR DE LOTUS	
CRISTIANISMO	PEIXE CRUZ CRISTÃ CRUZ PATRIARCAL	
HINDUÍSMO	FLOR DE LOTUS	
JUDAÍSMO	ESTRELA DE DAVID MENORÁ	

A) VAMOS OBSERVAR AS ARQUITETURAS RELIGIOSAS E COMPLETAR COM AS VOGAIS QUE FALTAM PARA SABER A QUAL RELIGIÃO PERTENCEM.



CR__ST__ __N__SM__



H__ND__ __SM__



B __ D __ SM __

J __ D __ SM __

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 28 DE AGOSTO DE 2020.
SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA- ARTE – LÍNGUA INGLESA**

EDUCAÇÃO FÍSICA

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS .

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP. IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, ABAIXO LINK DO VÍDEO PARA VOCÊ AQUECER E ALONGAR DANÇANDO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ONO7WRO7R4S](https://www.youtube.com/watch?v=ONO7WRO7R4S)

PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO ABAIXO.



LETRA DA MÚSICA:

PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
PÕE A MÃOZINHA PRO
LADO,
PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
PÕE O PEZINHO PRO LADO,
PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
PÕE A CABEÇA PRO LADO,
PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP,POP,
EU DANÇO POP,POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
PÕE O BUMBUM PARA O
LADO,
PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
PÕE O CORPINHO PRO
LADO,
PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.

MATERIAIS: PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA, NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTA MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEghVnnKg8&t=77s>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA NO ROTEIRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO DANÇA – POP POP E MANDAR FOTO PARA O WHATSAPP.

ARTE

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://youtu.be/PzfOKt2FAxk>

ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA

FIXANDO E APRENDENDO: O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.

1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA.

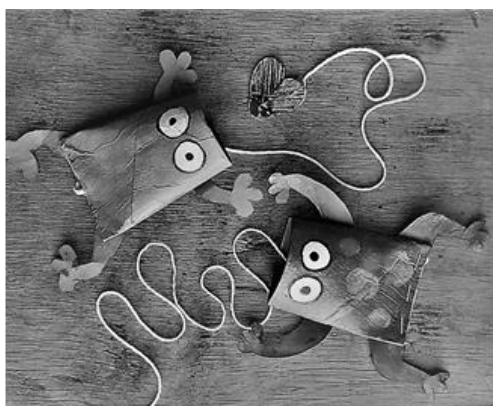
2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK:

https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
---	---	---

QUE TAL CONFECIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER OBILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

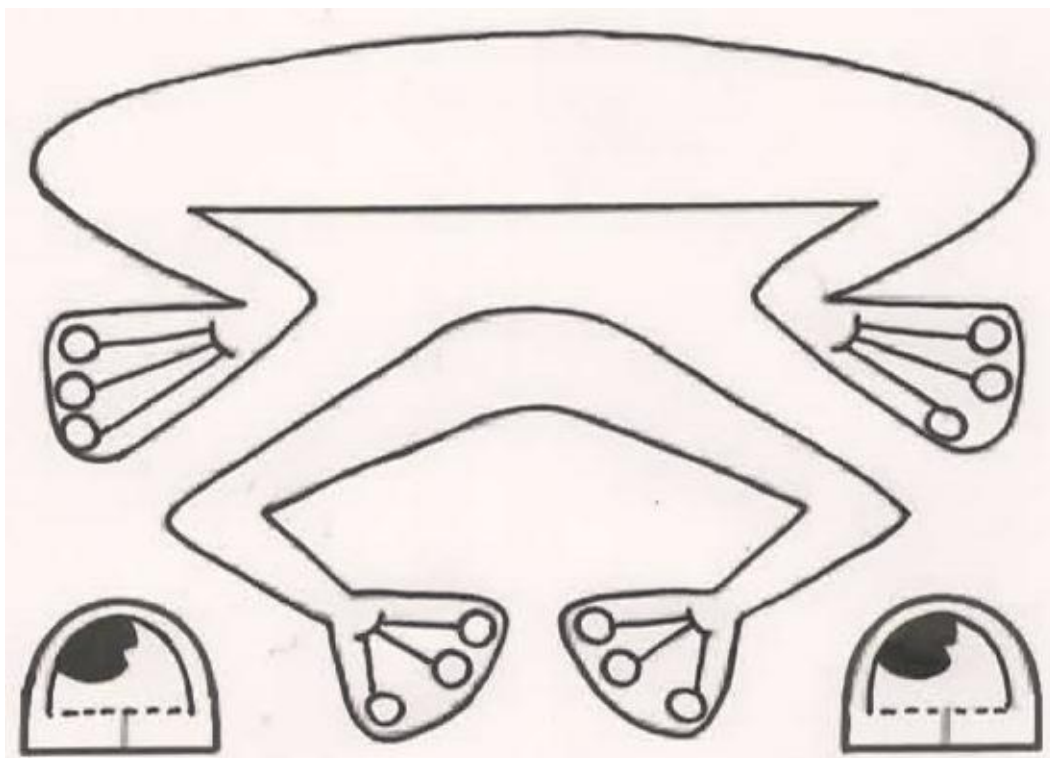


- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;

- FECHE UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;

- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;
- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...



LÍNGUA INGLESA

ASSISTA OS VÍDEOS SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHA E RESOLVA AS ATIVIDADES: <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=QUwgh-4b7Bw>
<https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA>

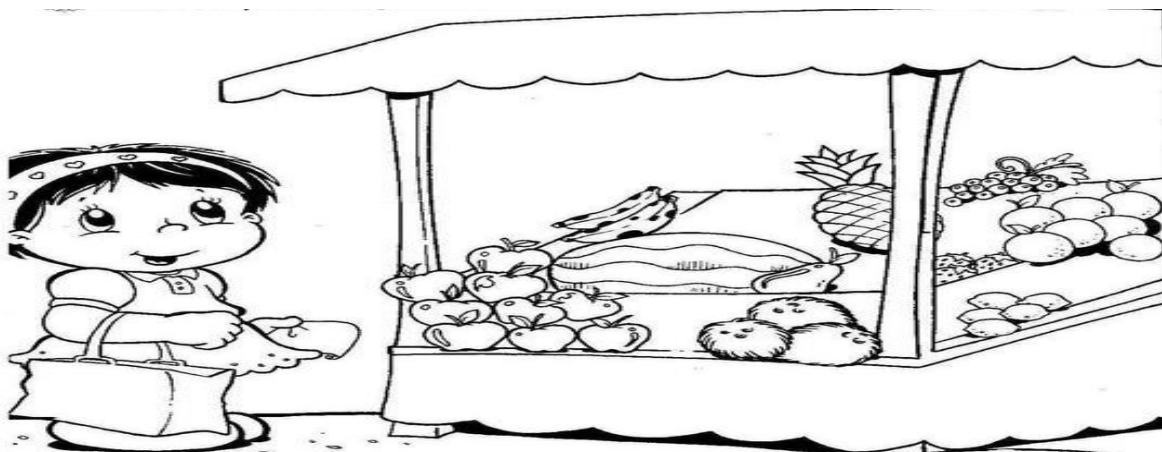
ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.

DÉBORA FOI AO SUPERMERCADO COMPRAR FRUIT. SUA MOTHER LHE DEU A SEGUINTE LISTA:

LISTA DE COMPRAS:

TWO BANANAS -- SEVEN ORANGES -- NINE APPLES -- ONE PINEAPPLE

1- VAMOS PINTAR O QUE DÉBORA DEVE COMPRAR?



2- ORGANIZE AS PALAVRAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INICIAIS:

LEMON	APPLE	ORANGE	PINEAPPLE	GRAPE
MANGO	PEAR	BANANA	WATERMELON	MELON

A	B	G	L
M	O	P	W

BANCO DE PALAVRAS:

LEMON-LIMÃO APPLE- MAÇÃ ORANGE- LARANJA PINEAPPLE-ABACAXI GRAPE- UVA
MANGO-MANGA PEAR-PERA BANANA-BANANA WATERMELON-MELANCIA MELON-
MELÃO